

Meloni a Risò: «Il riso è lavoro e cultura»

La presidente del Consiglio è stata ospite del festival che si tiene a Vercelli



Natalia Bobba
Presidente
Ente
nazionale
risi

Mortara Ancora due giorni a Vercelli con la seconda edizione di Risò-Festival del riso, promosso dall'Ente nazionale risi, dal Comune e dalla Provincia di Vercelli. All'inaugurazione di ieri è arrivata la presidente del Consiglio Giorgia Meloni. «In questo territorio – ha detto la premier – il riso non è mai stato semplicemente un prodotto, è molto di più. È identità, è lavoro, è cultura è natura, rispetto del territorio, è storia. La coltivazione del riso qui ha plasmato il territorio, ha creato paesaggi mozzafiato». Molti i risicoltori lomellini arrivati ieri a Vercelli per visitare gli spazi espositivi

so». Una parte significativa dello stand è dedicata all'esposizione del ciclo pittorico "Rapsodia della risaia" dell'artista Enzo Gazzone: una collezione di quaranta opere che documenta il lavoro nei campi e la vita in risaia prima della meccanizzazione. Nel cuore dello stand trova posto uno spazio immersivo, un ambiente multimediale in cui, attraversando idealmente un ponte sospeso, il visitatore è avvolto da proiezioni a pavimento e sulle pareti che restituiscono la bellezza della risaia contemporanea. Le immagini accom-

Molti i risicoltori lomellini arrivati ieri a Vercelli per visitare gli spazi espositivi

pagnano i visitatori attraverso il susseguirsi delle stagioni raccontando il paesaggio risicolo nel corso dell'anno in un'esperienza coinvolgente e suggestiva. Il viaggio si conclude con



sei postazioni dedicate alla realtà virtuale: grazie a speciali visori di ultima generazione è possibile vivere esperienze immersive attraverso i nuovi filmati realizzati dall'Ente risi entrando virtualmente nei luoghi e nelle professioni che compongono la filiera. Lo stand sarà visitabile ancora oggi e domani, dalle 10 alle 20. Poi la mostra di acquerelli "Il riso, pane dell'anima" nella cornice dell'ex chiesa di San Pietro Martire: quattordici opere ad acquerello della pittrice Angela Petrini. Infine, oggi e domani, alle 19, nel chiostro del monastero di San Pietro Martire andrà in scena lo spettacolo "Morsi-Come farsi una cultura gastronomica, di e con Marco Scardigli e Roberto Sbaratto.

●
U.D.A.